



Kunst im Nationalpark

Malen, Fotografieren, Schmieden: Wenn die Natur die Kreativität beflügelt, dann finden im Nationalpark Kalkalpen handwerkliche Kurse statt.

BEREITS ZUM SIEBENTEN Mal findet heuer „Kunst im Nationalpark Kalkalpen“ von 3. bis 19. August im Nationalpark-Bildungshaus Brunnbachschule statt. Das Angebot an Kursen ist in diesem Jahr besonders breit gefächert. Althewährtes wird mit Neuem aufgefrischt! Die wunderschöne Umgebung, das heimelige Bildungshaus und die persönliche Betreuung haben zur Bekanntheit und zum großen Erfolg dieser Veranstaltungsreihe beigetragen. Sowohl Anfänger als auch Fortgeschrittene werden bei ihrer künstlerischen Tätigkeit begleitet. Heuer finden die handwerklichen Kurse im neu gestalteten „Brunnbachstadt“ statt. Miteinander arbeiten in der inspirierenden Natur des Nationalpark Kalkalpen – das beflügelt die Sinne und die Kreativität der Teilnehmer.

EXPERIMENTELLE MISCHTECHNIK auf Leinwand: Inhalt dieses Kurses ist das experimentelle Arbeiten mit Acrylfarben, Kreiden und Lacken sowie verschiedenen Struktur- und Collagematerialien wie Papier, Sand und Textilien.

Termin: 3. bis 6. August; Referent: Monika Wimmer, freischaffende Künstlerin aus Neuhofen/Krems; Kursgebühr: 110 Euro.

WIE BAUE ICH eine „Holzknechtütte“? In einfacher Blockbauweise wird eine „Holzknechtütte“ geplant und gebaut. Holzsaugzug, Plätten, Abbinden, Schindlmachen und die Handhabung des richtigen Werkzeuges werden in diesem Workshop erarbeitet.

Termin: 4. bis 6. August; Referent: Manfred

Furtner, Reichraming; Kursgebühr: 90 Euro.

„EISEN & STEIN“: Mit dem Element Feuer und der eigenen Kreativität werden Eisen und Stein zu kunstvollen Skulpturen verarbeitet. Termin: 4. bis 6. August; Referent: Josef Kerschbaumsteiner, Künstler und Schmied aus Reichraming; Kursgebühr: 90 Euro.

KARTENLESEN & ORIENTIERUNG: Was erzählen Höhenlinien? Was sind die Vor- und Nachteile von GPS? Schwerpunkt des Workshops ist es, schon aus der Karte den Charakter der Landschaft zu erkennen und die Geländeformen in der Natur wieder zu finden.

Termin: 7. und 8. August, Referent: Nikolai Hafner, Kartograf bei CARTO.AT, Molln; Kursgebühr: 60 Euro.

AKTIV-FOTOSEMINAR „Akt und Porträt – künstlerisch“: Ziel dieses Seminars ist es, den Teilnehmern die vielfältigen Varianten der künstlerischen Akt- und Porträtfotografie so zu vermitteln, dass die gewonnenen Kenntnisse auch selbstständig in die Praxis umgesetzt werden können. Es stehen vier Modelle und zwei Studios zur Verfügung.

Termin: 9. bis 12. August, Referenten: Rudolf Lirscher, Preisträger verschiedener Fotowettbewerbe, und Wolfgang Wimmer, Porträt- und Dokumentationsfotograf; Kursgebühr: 320 Euro.

WANDCOLLAGEN: Holz, Schmiedeeisen, Farbe und viele andere Materialien werden bei diesem Kurs zu einem kunstvoll gestalteten

Bild verarbeitet.

Termin: 11. bis 13. August, Referent: Manfred Furtner, Reichraming; Kursgebühr: 80 Euro.

KUNST DES AQUARELLIERENS: Gerhard Erler vermittelt Anfängern die Grundlagen des Aquarellierens und der Farbenlehre. Fortgeschrittene verfeinern ihre Technik und Individualität.

Termin I: 12. bis 14. August, Termin II: 14. bis 16. August; Kursgebühr: 80 Euro.

FOTOWORKSHOP „Farbe und Form – Naturimpressionen“: In diesem Workshop geht es darum, aus der Fülle von Motiven die lohnenden „Highlights“ zu erkennen und daraus Bilder zu kreieren. Bildaussage und Wirkung sollen nicht dem Zufall überlassen werden.

Termin: 17. bis 19. August, Referent: Roland Mayr, BBC-Wildlife Photographer of the Year, Kursgebühr: 100 Euro.

● Verpflegung und Nächtigung im Bildungshaus Brunnbachschule – bei Anmeldung bekannt geben (Vollpension mit Übernachtung/Tag: 38 Euro).

Informationen und Anmeldung

Nationalpark-Besucherzentrum Ennstal,
4462 Reichraming, Arzberg 3, Tel.
07254/8414-0, Fax 07254/8414-640; info-
ennstal@kalkalpen.at, www.kalkalpen.at